



Que sea un año de "storytelling" ...

Boletín de Noticias Febrero 2018 No.2

Bienvenid

PROYECTO STORYTELLER

Un proyecto dedicado al corazón de trabajar con narrativa. Trabajando con comunidades vulnerables dentro de un currículum profesional.

PROGRESO ACTUAL

El currículum, unidades de formación, guías y metodología de "Trabajar con cuentos" de Storyteller.

EL EQUIPO DEL PROYECTO STORYTELLER



Partnership consortium information available at: <http://learnstorytelling.eu/>



El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación (comunicación) es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

COMENZANDO EN 2018 - A TODO GAS...

Queridos amigos de StoryTeller,

Le deseamos a todos un buen comienzo del 2018 y que sea un año de cuentacuentos.

En este número, nos gustaría informarle sobre las actividades recientes en el desarrollo del curriculum profesional para técnicas narrativas, así como la metodología que lo acompaña.

Ha sido todo un viaje hasta ahora, pero nos complace anunciar que nuestros esfuerzos han resultado en una cooperación fructífera y en el intercambio de materiales e ideas formativas interesantes que están resultados en primeros borradores del futuro programa formativo de técnicas narrativas para profesionales que trabajen con grupos vulnerables.

Su equipo StoryTeller



El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación (comunicación) es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

ENFOQUE HACIA LA CUALIFICACIÓN

LOS PRIMEROS PASOS HACIA UNA NUEVA PROFESIÓN

¿Las personas nacen o se hacen para ayudar? Cuando miramos la situación actual, muchas personas se encuentran en la burbuja de su "identidad" (de redes sociales). Estamos 'conectados', pero 'conexión' puede no ser siempre compasión.

¿Los educadores nacen para educar? Piense en sus propios días de aprendizaje y podrá dar ejemplos de educadores talentosos, buenos, mediocres, horribles y que "nunca se se debnían haber convertido en un educador".

¿Los narradores nacen para contar historias? ¿Deberían permitirse solo en el aula con niños pequeños o la narración de cuentos debería ser una parte obligatoria de la educación de adultos? Por naturaleza, a los niños les gustan las historias, tienen un interés genuino en escuchar historias. Pero ... ¿puede la narración ser una forma efectiva de enseñar cuando los datos fácticos se consideran lo más importante? Las personas no son números...

Ese fue el desafío y la inspiración para comenzar a crear un camino completamente nuevo (cualitativo y calificativo) para "trabajar con historias". Hemos desarrollado un plan de estudios de 7 unidades para llegar allí, que creemos que es adecuado para facilitadores / educadores / tutores:

- Unidad 1: Trabajar con historias
- Unidad 2: Construyendo Dinámicas de Grupo
- Unidad 3: Cómo funcionan las historias
- Unidad 4: Competencias de escucha
- Unidad 5: Investigación narrativa
- Unidad 6: Elaboración de nuevas historias
- Unidad 7: Cultura y Contexto

Nuestro trabajo para el curriculum avanza para garantizar que el contenido de las unidades sea útil para diversos sectores (educativo, terapéutico, aprendizaje comunitario) y beneficie a aquellos que se consideran "en riesgo" de exclusión. Lo que es más importante, queremos asegurar que los educadores, capacitadores, tutores y facilitadores se den cuenta de los límites posibles del uso correcto de la narración como herramienta educativa. Sea lo que fuere, es emocionante estar ocupado creando este currículo calificativo de "trabajador de cuentos" para comunidades europeas de aprendizaje y considerarlo de utilidad en el futuro.



FORMACIÓN PREVISTA EN STORYTELLER

LOS OBJETIVOS DE LA FORMACIÓN PREVISTA EN STORYTELLER

Junto con el diseño de las unidades de aprendizaje, también hemos comenzado a compilar pautas de apoyo para la capacitación de futuros trabajadores de historias. Están especialmente escritos y editados para aquellos que siguen el curriculum de STORYTELLER 'Trabajar con historias'. El contenido del curriculum y las actividades en las unidades están, junto con las pautas, destinadas a combinar efectividad, facilitación y aceptabilidad para los participantes y sus (futuros) clientes. La efectividad se refiere a proporcionar experiencias (narrativas) durante el curso que pueden ayudar a mejorar la autoconciencia y dar como resultado un cambio personal. Los antecedentes teóricos y las actividades prácticas (incluidos consejos útiles) que estamos desarrollando han sido seleccionados para un amplio espectro de participantes, desde voluntarios (bastante experimentados) hasta profesionales que trabajan con personas en riesgo. Los recursos incluidos en estas pautas se refieren a la literatura más reciente de profesionales en el campo, y están destinados a inspirar una mayor profundización del conocimiento y las prácticas.

Puede encontrar una descripción general aquí [Infographics](#).

COOPERACIÓN EXITOSA Y EXTENDIENDO LAS POSIBILIDADES DE FORMACIÓN

- StoryTeller está cooperando con el proyecto SOG-TIM (Social Growth on Trafficking and Immigration) que tiene como objetivo desarrollar un plan de formación para futuros emprendedores sociales, incluidas las ONG, para abordar los desafíos relacionados con el tráfico humano, inmigración y refugiados.
- Mediante el uso de metodologías de aprendizaje de acción y e-learning sobre co-creación y habilidades de emprendimiento, busca darles las competencias para el desarrollo de una empresa social. Dentro del programa de formación, se incluye un módulo sobre "storytelling" que tiene como objetivo proporcionar a los (futuros) empresarios sociales las habilidades para contar la historia de su empresa y de sus beneficiarios.
- Este módulo se basa en el conocimiento y la experiencia de StoryTeller, y es un ejemplo perfecto de cómo las sinergias benefician a todos. Para obtener más información sobre SOG-TIM, visite el sitio web: <http://ngo.socialgrowthhub.com/>. También puede contactar EOLAS (eolas.manon@gmail.com).

No olviden visitar nuestro sitio web para más noticias: <http://learnstorytelling.eu/>

El equipo del proyecto Storyteller