

Naj bo letošnje leto polno osebnih zgodb...

NOVIČNIK Februar 2018 št.2

Dobrodošli

PROJEKT STORYTELLER

Projekt, ki se posveča bistvu dela z (osebnimi) zgodbami. Na poti k delu z ranljivimi skupinami prebivalstva v okviru profesionalnega kurikulumu.

AKTUALEN PREGLED TRENUTNEGA DELA

Storyteller kurikulum "Delo z zgodbami", učne enote, smernice in metodologija.

VAŠA STORYTELLER EKIPA



Partnership consortium information available at: <http://learnstorytelling.eu/>



BBRZ Österreich



Izvedba tega projekta je financirana s strani Evropske komisije.
Vsebina publikacije (komunikacije) je izključno odgovornost avtorja in v nobenem primeru ne predstavlja stališč Evropske komisije.

SVEŽ ZAČETEK V 2018 - S POLNO PARO NAPREJ ...

Dragi prijatelji storytellinga,

Želimo vam uspešen začetek 2018 in hkrati verjamemo, da bo letošnje leto res »Storyteller« leto.

V okviru pričujoče številke vas želimo obvestiti o nedavnih aktivnostih in zanimivih točkah v razvoju strokovnega kurikulumu na področju storytelling- a kot pristopa k delu z osebnimi zgodbami ljudi ter spremljajoče metodologije.

Naše skupno potovanje v okviru projektne dela je bilo kar pestro in z veseljem sporočamo, da so naša prizadevanja, sodelovanje in izmenjava zanimivih izobraževalnih gradiv in idej, pripeljala do prvih osnutkov prihodnjega izobraževalnega programa na področju storytelling-a.

Vaša StoryTeller ekipa

PRISTOP K POKLICNI KVALIFIKACIJI

PRVI KORAKI NA POTI DO POTENCIALNEGA NOVEGA POKLICA

Ali so ljudje rojeni ali naučeni pomagati drugim? Ob trenutnih razmerah, ko mnogi posamezniki živijo v mehurčku svoje „identitete“ na družbenih omrežjih, smo sicer „povezani“, vendar ta „povezava“ ne vključuje nujno tudi sočutja...

Ali so izobraževalci rojeni za izobraževanje? Pomislite na svoje učne dni in kaj kmalu se boste spomnili na različne posameznike – nadarjene, dobre, povprečne, neprimerne ali na take, ki morda svojega poklica niso opravljali s »tistim« občutkom.

Ali se pripovedovalci že rodijo kot storyteller-ji? Ali naj bi pripovedovalcem dovolili vstop v izobraževalni process v npr. osnovni šoli in ali bi moralo biti pripovedovanje obvezen del izobraževanja odraslih? Po naravi stvari imajo otroci radi zgodbe in izkazujejo resnično zanimanje za poslušanje le-teh. Vendar ... ali je pripovedovanje zgodb ali storytelling lahko učinkovit način poučevanja v okolju, kjer so dejanski podatki obravnavani kot edini pomembni? Ljudje namreč niso zgolj številke...

Prav slednje nam je predstavljalo izziv in navdih za začetek ustvarjanja povsem nove (kvalitativne in s poklicnimi kvalifikacijami povezane) poti do izobraževalnega programa z naslovom »Working with stories« ali »Delo z zgodbami«. Razvili smo učni načrt s 7 enotami, ki je primeren za moderatorje / izobraževalce / učitelje:

- Delo z zgodbo
- Skupinska dinamika
- Kako delujejo zgodbe
- Spretnosti poslušanja
- Narativno poizvedovanje
- Oblikovanje novih zgodb
- Kulturni okvir

Naše delo v okviru priprave kurikuluma bo v nadaljevanju namenjeno zagotavljanju njegove uporabnosti v različnih sektorjih (izobraževalnem, socialnem, prostovoljskem, ...) pri delu z ljudmi, ki jim grozi socialna izključenost. Najpomembneje pa je, da izobraževalno osebje, vodje usposabljanja, mentorji in moderatorji spoznajo možne omejitve uporabe storytelling-a kot izobraževalnega orodja. Zanimivo je ustvarjati učni načrt za evropske učne skupnosti in raziskovati možnosti njegove uporabe v prihodnosti!

BODOČI IZOBRAŽEVALNI PROGRAM

CILJI BODOČEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA NA PODROČJU STORYTELLINGA

Skupaj z oblikovanjem učnih enot smo v zadnjih nekaj mesecih začeli tudi z oblikovanjem smernic za usposabljanje bodočih storytellerjev. Le -te sledijo logiki in urejenosti gradiva za tiste, ki bodo sledili učnemu načrtu izobraževanja kurikulumu "Delo z zgodbami". Vsebina kurikulumu in aktivnosti v učnih enotah so - skupaj s smernicami – oblikovane na način da združujejo učinkovitost, poenostavitev moderiranja/poučevanja in sprejemljivosti za udeležence in njihove (bodoče) uporabnike.

Učinkovitost se nanaša na zagotavljanje (pripovedne) izkušnje že med samim izobraževalnim procesom in lahko pomaga izboljšati samozavedanje in spodbuja osebne spremembe. Teoretično ozadje in praktične aktivnosti (vključno s koristnimi nasveti), ki jih še razvijamo, so bile izbrane za širok spekter udeležencev, od (precej izkušenih) prostovoljcev do strokovnjakov, ki delajo z ljudmi na pragu tveganja socialne izključenosti. Viri, vključeni v te smernice, se nanašajo na najnovejšo literaturo, ki jo izvajajo predvsem strokovnjaki na terenu in so namenjeni navdušenju nad nadaljnjim poglobljanjem znanja in praks.

Tu lahko najdete kratek pregled do oblikovanih materialov [Infographics](#).

OBETAJOČE SODELOVANJE IN RAZŠIRJANJE IZOBRAŽEVALNIH MOŽNOSTI

- StoryTeller se je v sodelovanju s projektom SOG-TIM, Social Growth on Trafficking and Immigration, ukvarjal z razvojem načrta za usposabljanje bodočih socialnih podjetnikov, vključno z nevladnimi organizacijami, za reševanje izzivov, povezanih z žrtvami trgovine z ljudmi, priseljenci in begunci.
- Z uporabo akcijskega učenja in metodologij e-učenja o soustvarjanju in podjetniškem znanju si prizadeva zagotoviti kompetence za razvoj družbeno inovativnih družbenih podjetij. V okviru programa usposabljanja je vključen tudi modul o pripovedovanju zgodbe, katerega namen je (bodočim) socialnim podjetnikom omogočiti spretnosti, da bi povedali zgodbo o svojem podjetju in njihovih upravičencih.
- Ta modul gradi na znanju in izkušnjah StoryTellerja in je zanimiv primer, o vzajemnih učinkih povezovanja vsebin z drugih strokovnih področij. Za več informacij o SOG-TIM obiščite spletno mesto:
<http://ngo.socialgrowthhub.com/>. Lahko se obrnete tudi na EOLAS (eolas.manon@gmail.com).

Ne pozabite slediti naši spletni strani za več novic in prihajajočih dogodkov v naslednjih mesecih:

<http://learnstorytelling.eu/>

Vaša StoryTeller ekipa